



Andre Mellone.

Studio Mellone

NEW YORK

Le style Mid-Century

Originaire de São Paulo, Andre Mellone fait ses débuts à New York comme architecte au sein de prestigieux cabinets, tout en s'autorisant une incursion dans la décoration auprès de Mark Hampton. En 2012, c'est la conception de son propre appartement à West Chelsea qui lui permet de décrocher ses premières commandes et de lancer son agence mêlant architecture et décoration. **Influences.** Bercé par l'esthétique de son père designer industriel, il revisite le style Mid-Century tout en admettant une fascination pour l'Art déco et le Bauhaus. **Actualité.** De multiples appartements de luxe à New York, à Londres, une beach house au Brésil mais aussi le développement d'un nouveau concept pour les boutiques de Carolina Herrera – inauguré avec le flagship de Madison Avenue – et de Jason Wu. **M.H.**

Mid-century sensibility

Born in São Paulo, Brazil, Andre Mellone began his career in New York as an architect working for prestigious firms, including interior design projects for Mark Hampton. In 2012, the décor of his own West Chelsea apartment led to his first direct commissions and the launch of his studio for architecture and interiors. **Influences.** Reflecting the esthetic affinities of his industrial designer father, Mellone updates the mid-century style, with an avowed fascination for art deco and the Bauhaus. **What's new.** A number of luxury apartments in New York and London, plus a beach house in Brazil, as well as the development of new store concepts for Carolina Herrera, starting with a flagship on Madison Avenue in Manhattan, and for Jason Wu. **M.H.**

Un appartement à New York.
An apartment in New York.